

«И воспитание, и образование нераздельны.
Нельзя воспитывать, не передавая знания,
всякое же знание действует воспитательно».

Л. Толстой

ПОРТФОЛЮ

УЧИТЕЛЯ

РОДНОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

АГАМОВА АЙДА НАЗИМХАНОВИЧА



Аналитическая справка учителя родного (лезгинского) языка и литературы МКОУ «Каладжухская СОШ» Агамов Айда Назимхановича

Агамов А.Н. с 2012 года работает учителем родного языка и литературы в Каладжухской СОШ. Имея высокую теоретическую и методическую подготовку по предмету, он добивается больших успехов в работе и им создан хороший кабинет по родному языку и литературе. Увлекательный мир обучения Агамов А.Н. преподносит учащимся различными методами, организуя на уроках диспуты, конкурсы и разные игры. Этим объясняется интерес учащихся к предметам, соответственно стабилен рост качества обучения.

Деятельность учащихся и качество усвоения программного материала находятся под постоянным контролем учителя. На уроках Айда Назимхановича хороший психологический климат, все учащиеся чувствуют себя комфортно и активно включены в работу. В итоге среди учащихся в течение трех последних лет нет неуспевающих по родному языку и литературе. Уровень успеваемости в классах, где преподает Агамов Айда, составляет 100%; процент качества знаний колеблется от 59% до 74% - по родному языку и от 67% до 82% - по литературе, это наглядно видно из таблицы:

Средний показатель качества знаний по родному языку и литературе

Родной язык

Учебный год	2018-2019	2019-2020	2020-2021
Класс	5	6	7
Успеваемость	100%	100%	100%
Качество зн-й	59	63,7	74
Средний балл	3,5	3,9	4,6

Родная литература

Учебный год	2018-2019	2019-2020	2020-2021
Класс	5	6	7
Успеваемость	100%	100%	100%
Качество зн-й	67,3	76	82
Средний балл	4,1	4,3	4,7

Учащиеся Агамова А.Н. по родному языку и литературе принимают активное участие в предметных олимпиадах и конкурсах разных уровней и занимают призовые места. Им же организован кружок родного языка и литературы «Искра таланта».

Много внимания учитель уделяет практическому усвоению материала, тщательно готовится к каждому уроку, применяет новые инновационные технологии. На его уроках можно массу усовершенствований, применяет разные передовые методы обучения. Учитель часто проводит открытые уроки. Он умело осуществляет связь времен и как бы передает эстафету из настоящего в будущее, что делает его труд истинно творческим. Часто уроки Агамова А.Н. носят нетрадиционный характер, нестандартных уроков «Уроки-конкурсы», «Уроки-игры» по лезгинскому языку и литературе.

За время работы Агамов А.Н. сумел завоевать авторитет среди родительской общественности, учителей школы и района.

Директор школы:



/ Сулейманов Р.Т. /

Моя педагогическая концепция

Каждое мгновение той работы, которая называется воспитанием, - это творение будущего и взгляд в будущее.

В.А. Сухомлинский

Учитель должен быть зеркалом души учащихся, также сеятелем разумного, благородного, вечного и доброго в обучении и воспитании подрастающего поколения.

В настоящее время в нашем обществе уделяется особое внимание образованию, когда активно развернулся поиск всевозможных путей новаторства с учетом специфических условий регионального компонента, основная задача в том, чтобы значение родного языка стало своего рода основой культурного и духовного развития личности, формирования нового человека в эпоху высокой цивилизации.

Главное внимание в своей педагогической работе я уделяю приобщению нового подрастающего поколения к духовности, традициям и обычаям своего народа. При этом на всех занятиях и в учебно-воспитательной работе основное внимание уделяю изучению родного языка, родной литературы, национальной культуры, устного народного творчества своего народа.

Чтобы учащиеся с интересом относились к своему предмету, стараюсь использовать активные методы обучения. Из таких методов обучения являются методы увлекательных добавок, развивающего обучения, занимательных игр. Здесь можно определить способности и уровень умственного развития и знаний родного языка каждого ученика. На основе применения различных методов выявления индивидуальных различий учащихся можно дифференцировать их познавательные возможности и управлять формированием их личности.

Используя различные виды учебных заданий, выявляю познавательные способности учащихся. Систематическое наблюдение за

повседневной работой ученика дает положительные результаты.

Индивидуальный подход к каждому ученику в отдельности, помогает мне учить его родному языку и литературе.

Сильным ученикам всегда даю задание более развлекательное, чтобы они не теряли интерес к предмету. Излагать новый материал на всех уроках стараюсь в доступной форме для интересов учащихся. Все эти различные методы помогают мне обучать учащихся, чтобы они творчески подходили к выполнению различных видов работы, повысить интерес к своему родному языку и литературе.

Методическое направление:

«Нетрадиционные формы обучения на уроках лезгинского языка и литературы».

1. Урок-путешествие.
2. Урок-игра.
3. Урок-лекция.
4. Урок-диспут.
5. Урок-презентация новой книги писателя.
6. Урок-встреча с писателем.

Мое педагогическое кредо

Успешный учитель – успешный в жизни ученик

В настоящее время развитие творческой одаренности учащихся является одним из основных запросов, которые жизнь предъявляет к образованию. Для того чтобы успешно жить и действовать в современном мире, детям необходимо быть постоянно готовым к изменениям, сохраняя при этом свою неповторимость. Таким образом, развитие одаренности становится одной из основных задач современного образования и воспитания. Раскрытие индивидуальности через создание специальным образом организованной образовательной среды – в этом я вижу цель своей педагогической деятельности как учителя родного языка.

Я считаю, что миссия педагога в современном образовании – особая. Она не в том, чтобы привести детей к заранее известным результатам, но в умении и готовности вместе с ними пройти «путь» познания, результаты которого не предопределены. В этом суть педагогики сотворчества. Из опыта работы я понял, что результат образовательной деятельности ребенка часто бывает далеким от всех моих прогнозов. Педагог сегодня – это не просто грамотный специалист, а успешный человек. Успешность – ключевая особенность учителя современной школы.

Уверен, что эффективность учебно-воспитательного процесса зависит от педагогических заповедей, которые я использую в своей работе:

1. Принимать ребенка таким, каков он есть. И, поэтому, моя исходная позиция, как педагога, в этом вопросе – доверие, опора на имеющийся у ребенка потенциал, поиск и развитие его дарований, способностей.
2. Быть справедливым и последовательным в воспитании и обучении. Быть справедливым – это, значит, увидеть победу, пусть самую маленькую, даже простое старание ребенка. Педагогу очень важно уметь видеть, удивляться, восхищаться, приходить в восторг от способностей своих детей.
3. Быть примером для детей в воспитании любви к родному языку, увлеченности исследовательской работой, творчеством. Уметь сопереживать их успехам и неудачам, нести за них ответственность. Любить.

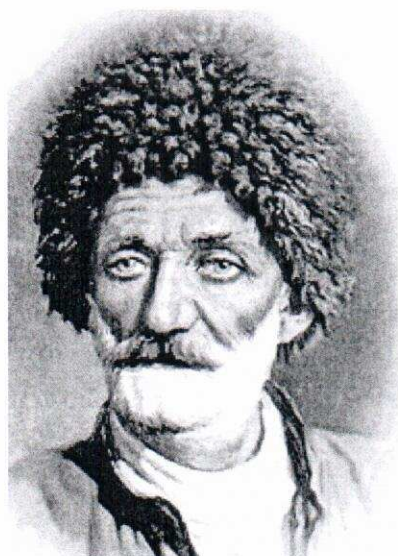
Когда ребенок видит перед собой умного, любящего свое дело, уважаемого детьми наставника, значит, есть вероятность успеха. Стиль и манеры педагога, внешний вид, умение вести себя – тоже играют большую роль в воспитании обучающихся.

В своей работе я всегда пытаюсь оценить, насколько комфортно моим учащимся на занятиях. Приятно видеть и то, что родители, вместе со своими детьми, участвуют в творческих конкурсах и конференциях. Замечательно, что они увлечены тем же, чем и их ребенок, вместе с ним трудятся, радуются и переживают! Нет необходимости доказывать, что общее дело сближает и объединяет. Это очень помогает ребенку в дальнейшем обучении, окрыляет его. За несколько лет работы мы принимали участие в конференциях и олимпиадах различного уровня. Награда тому – дипломы и грамоты.

Апробирую и применяю современные педагогические технологии; реализую на практике исследовательский и проблемный методы обучения и воспитания, методики планирования и организации самообразования учащихся, систему педагогического мониторинга, использую мультимедийные ресурсы и компьютерные технологии для обработки, передачи, систематизации информации, создания баз данных по истории и общественному, презентации результатов своей деятельности. Мною накоплен и обобщен опыт по проблеме: «Проектная деятельность учащихся».

Мне удастся не утратить азарта юности, способности удивляться, остро чувствовать и воспринимать новое, а, главное, постоянно учиться и увлекать идеей самосовершенствования своих учеников. В моей деятельности нет формальности, потому что сам искренне верю в то, что делаю. Да и привычным словом «работа» это трудно назвать. А знаете, в чем самый главный Успех учителя? – В его учениках, в выпускниках, которые не затерялись в большом мире взрослых и нашли в нем себя!

ДАГЪУСТАН РЕСПУБЛИКАДИН ДОКЪУЗПАРА РАЙОНДИН КЪАЛАЖУХ
ХУЪРУЪН ЮКЪВАН УМУМИ ОБРАЗОВАНИДИН МЕКТЕБ



Стлал Сулейманан 150 йисан
юбилейдиз талукъарнавай
эдебиятдин межлис

«Илим келун я зи метлеб»

ПЛАН

1. «Илим келун я зи метлеб» эдебиятдин межлис ачухдайди – Айда Агамов (мектебдин муаллим).
2. Межлис кыле тухудайбур – С.Бекиров, А.Селимов (9 классдин ученикар).
3. Межлисдал чпин гафар рахадай лезги члаланни эдебиятдин муаллимар - Б.Веледова ва Д.Эмиров.
4. С.Сулейманан эсерар келдайбур – Л.Ашурагаева, В.Мамедкеримова (9 классдин ученицаяр), С.Умаров, М.Балакадашев (7 классдин ученикар).
5. С.Сулейманаз талукъ викторина тухун.
6. С.Сулейманакай гыкаяяр келдайбур – кыле тухузвай ученикар.
7. С.Сулейманан хтул Лидия Стальскаядин шиир келдайди – Б.Яхьяева (9 классдин ученица).
8. С.Сулейманакай М.Горькийди лагъай гафар рикел хкидайди – М.Бедирханов.
9. «Билбил» твар алай шиир келдай ученик – А.Гаджиларова, (7 классдин ученица).
10. XX асирдин Гомеран насигъатдин келимаяр келдайбур – А.Габибов, Д.Айсаев.

А.Н.АГАМОВ
Къалажухрин СОШ, 8.02.2019-й.

МКОУ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С.КАЛАДЖУХ»
ДОКУЗПАРИНСКОГО РАЙОНА

Эдебиятдин кватлал
«БАЖАРАГЪДИН ЦЕЛХЕМ»

Руководитель: А.Н.АГАМОВ

«Искра таланта»

Литературный кружок



ГЪАВУРДИК КУТАДАЙ ЧАР

«Бажарагъдин целхем» - Къалажухрин юкъван умуми образованидин мектебда 2019-йисалай кардик квай, клелзавай аялрикай ибарат тир лезги члаланни эдебиятдин кружок - кватлал я.

Аялриз алава чирвилер гун, яратмишунин къайдаяр чирун, бажарагълубур винел акъудун, жуьреба-жуьре къугъунар, конкурсар тешкилун – ибур кружокдин къилин макъсадар я.

Кватлалдин къвалахда къилиз акъудун патал чна са жерге тапшуругъар тайинарнава:

- *Яратмишунин алакъунар вилик тухун.*
- *Лезги члал ва эдебият кланарун.*
- *Чирвилер артухарун.*
- *Зигъин, къатлунар артмишун.*
- *Рефератар, докладар кхъиз чирун.*
- *Чкадин газетдиз яратмишунар акъудун.*
- *Мектебдин газетда активдаказ иштиракун.*
- *Эдебиятдин межлисар тешкилун.*
- *Конкурсар тешкилун.*
- *Къугъунар, викторинаяр тешкилун.*
- *Тамашаяр гъазурун, сегънеламишун.*



Учебные достижения учащихся

Учебный год	Название	Уровень	Ф.И.	Место
2019-2020	Олимпиада по лезгинскому языку	Районный	Сулейманова М.	III место
2019-2020	Олимпиада по родной литературе	Районный	Мамедкеримова В.	III место
2020-2021	Конкурс чтецов	Районный	Ашурагаева Б.	III место

Директор
школы:



Султанов Р.П.

ДАГЪУСТАН РЕСПУБЛИКАДИН ДОКЪУЗПАРА РАЙОНДИН КЪАЛАЖУХ
ХУЪРУЪН ЮКЪВАН УМУМИ ОБРАЗОВАНИДИН МЕКТЕБ

«Гафунин мана-метлеб»
темадай 5-класда ачух тарс

(Ачух тарсунин план)



Гъазурайди: Агамов А. Н.,
Докъузпара райондин Къалажухрин СОШ-дин
лезги чіаланни литературадин муаллим

2021

ТАРСУНИН МАКЪСАДАР:

- 1) тек ва гзаф манаяр авай гафарин гъавурда тун;
- 2) гафунин метлеб ачухунин зигъин хкажун;
- 3) члал клан хъунин гъиссер артухарун.

ТАРСУНИН ТАДАРАКАР: доска, ктаб, кроссвордар, мел, пек.

ТАРСУНИН ФИНИФ

I. Тарс тешкилун.

II. Къвалин къвалах ахтармишун.

III. Цийи тарсунив эгечлун.

Муаллимдин гаф. Аялар, гила чун чи ачух тарсунив эгечин. Тарсунин къил «Гафунин мана-метлеб я». Вуч затI я гаф? Нивай лугъуз жеда? (Аялри чкайрилай жаваб гуда).

Гила са тIимил захъ яб акал. Са члала авай вири гафари адан гафарин состав яратмишзава. Чалан гафарин состав ва гафарин къетленвилер чирдай илимдиз лексикология лугъуда. И ва я маса члала авай вири гафарин къватIалдиз лексика лугъуда. Гафар, адет тирвал, сесерикай ибарат жезва. Амма гъар гъихътин сесерин къватIалдикай хъайитIани гаф жедач. Сесерин къватIалдихъ са тайин мана-метлебни хъана кланда. Гъа чIавуз ахътин сесериз гаф я лугъуз жеда.

Лексикадин жигъетдай лезги чIал девлетлудини я, къешенгдини. Гъар са члала лексикологиядин къилин уълчме гаф я.

Месела, са шумуд гаф гъин: *гъал, гъел, мал, гъуьл* ва икI мад. Ибур гафар я, вучиз лагъайтIа, абурухъ тайин метлебар ава. Эгер чна *гъуьс, гъес, гъус*, хътин сесерин къватIалар сивяй акъудайтIа, абурун гъавурда садни акъадач, - гафар туш эхир абур. Абурухъ авач са тайин метлеб. Гъар са гафунин са вуч ятIани къалурзава, лугъуззава.

IV. Аялриз умуми суалар гун. Суал-жавабдин къугъун.

Аялар, гила за са шумуд гаф лугъуда, куьне заз абур гафар яни, тушни манаяр ачухаруналди тайинарда, субутда. Адет тирвал, жаваб гуз кланибуру гъилер хкажда.

Муаллим: *сикл* вуч гаф я?

Аялрин жаваб:

Муаллим: *къугъ* вуч я?

Аялрин жаваб:

Муаллим: *гъел* гаф низ чида?

Аялрин жаваб:

Муаллим: мирг гафунин мана ни ачухда?

Аялрин жаваб:

Муаллим: эхъ, куьне дуьз жавабар гана. Месела, *мирг* лагъайла, чи фикирдиз чуьлдин гуьрчег гъайван къвезва. Им а гафунин лексикадин мана я.

V. Кроссвордин винел квалалах.

Кроссворд №1

1	2	3
2		
3		

Дуьз цларара:

1. Вичихъ мана-метлеб авай сесерин кватлал.
2. Ранг.
3. Гъайван.

Тик цларара:

1. Квалин чилел эклядайди.
2. Партал.
3. Чехи гъайван.

Кроссворд №2

1	2	3
---	---	---

2		
3		

Дуъз цларара:

1. Къадам.
2. Гададин твар.
3. Дишегълийри кылел алуқдай партал.

Тик цларара:

1. Гъафтедин йикъарикай сад.
2. Клекец.
3. Гъайван.

(Кроссвордар нубатралди доскадал акъудиз, аялрив ацуриз тада)

Аялар, гила за доскадал ацурнавай кроссворд цлугвада, куъне адан гафар баянламишда. Чешне винидихъ чна гъанва. Гъавурда акъун тийизвай чкайрикай суалар це. Гила тамамарунив эгечі.

1	2	3
с	а	м
2		
и	р	и
3		
м	а	х

VI. АЯЛАР ЧЕБ-ЧПИЗ ТАПШУРУГЪ ТАМАМАРУНАЛ МАШГЪУЛ ХЪУН.

VII. ТАРС МЯГЪКЕМАРУН ВА КЪИМЕТАР ЭЦИГУН.

VIII. КІВАЛИН КІВАЛАХ.

Гафунин мана-метлеб.

Щуд гафунин: *къел, векъ, хеб, деве, стха, мектеб, муаллим, ктаб, дафтар, гъуърмет* – мана-метлебар ачухарун.

ДАГЪУСТАН РЕСПУБЛИКАДИН ДОКЪУЗПАРА РАЙОНДИН КЪАЛАЖУХ
ХУЪРУЪН ЮКЪВАН УМУМИ ОБРАЗОВАНИДИН МЕКТЕБ

Лезги литературадаЙ 6 классда ачух тарс-конкурс «Эдебиятдин женг»



Муаллим: А.Н. Агамов

Использование современных технологий

■ ИКТ:

- 1. Уроки родного языка и литературы**
- 2. Внеклассные мероприятия по предметам**
- 3. Интерактивные тесты по лезгинскому языку**
- 4. Уроки внеклассного чтения**
- 5. Уроки развития речи по лезгинскому языку**
- 6. Интерактивные плакаты**
- 7. Таблицы**
- 8. Тренажеры**

■ Игровые технологии и групповые:

- 1. Урок-конкурс**
- 2. Урок-игра**
- 3. Урок-кроссворды**
- 4. Урок-викторина**
- 5. «Поле чудес»**
- 6. «Своя игра»**
- 7. «Звездный час»**
- 8. «Лабиринт»**
- 9. «Самый умный»**
- 10. «Путешествие в лезгинской литературы»**
- 11. «Кто хочет стать умнее?»**
- 12. Лингвистическое путешествие**
- 13. «По страницам мудрых книг»**
- 14. «Путешествие в лингвистику»**
- 15. «Путешествие в Приставкоград»**
- 16. «Путешествие в страну Письменности»**

17. «Путешествие в страну Лезгинского языка»
18. «Своя игра» по фонетике, лексике, морфемике
19. «Путешествие по стране «Грамматика»
20. Путешествие в страну Приставок»
21. «Путешествие к Корнеград»
22. Конкурс грамотеев
23. Интеллектуальный марафон

- **Интеграция учебных предметов**

